

Romans

L'Improvisateur (1834-1835), deux volumes après un voyage en Italie, influencé par Germaine de Staël

O. T. (1836)

Rien qu'un violoneux (1837)

Les Deux Baronnes (1848)

Conte de ma vie (1855) (autobiographie avec des allusions à la maison de réclusion d'Odense).

Être ou ne pas être (1857)

Contes

Les contes les plus connus

Le Vilain Petit Canard

Les Habits neufs de l'empereur (ou : Les Habits neufs du Grand-Duc)

Le Stoïque Soldat de plomb (ou : L'Intrépide Soldat de plomb)

La Bergère et le Ramoneur (dont est tiré le dessin animé Le Roi et l'Oiseau de Paul Grimault et Jacques Prévert)

La Reine des neiges

La Princesse au petit pois (ou : La Princesse sur le pois, la princesse au pois, La Princesse sur un pois, ou encore, La Vraie Princesse)

Les Cygnes sauvages

La Malle volante (ou : Le Coffre volant)

La Petite Fille aux allumettes

La Petite Poucette

La Petite Sirène

Le Briquet dont l'adaptation en dessin animé date de 1946.

Grand Claus et Petit Claus

Le Crapaud

L'Heureuse Famille

La Grosse Aiguille

Les Fleurs de la petite Ida

Une semaine du petit elfe Ferme-l'oeil

Le Compagnon de voyage

Les Chaussons rouges

La Pâquerette

Le Rossignol et l'Empereur de Chine

Poésie

Poésies (1830)

Fantaisies et Esquisses (1831)

Les Douze mois de l'année (1832)

Poèmes anciens et nouveaux (1847)

Chants et chansons patriotiques (1851) (poésie romantique, influencée par Heinrich Heine)

Récits de voyage

Voyage à pied à Amager (1828)

Promenade du canal de Holmen (1839)

Images d'ombres rapportées d'un voyage dans le Harz (1831)

Voyages en Suisse 1833-1873,

Le Bazar du poète (1842), souvenirs de voyage en Orient

En Suède (1851)

En Espagne (1863)

Visite au Portugal (1866)

Divers

Livre d'images sans images (1840), récit de voyage de la Lune qui dialogue avec l'écrivain et lui décrit des paysages qu'elle a vu.

Théâtre

Amour sur la tour Saint-Nicolas (1829)

La Mulâtresse (1839)

Nouvelle ruelle de l'accouchée (1840)